

佛教黃鳳翎中學

2020-2021 年度「多元學習津貼 — 其他課程：『資優課程』」檢討報告

課程名稱	策略及預期成效	學生學習的評估/ 成功指標	成效評估	改善建議/跟進方法
1. 創意寫作班(中四)	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請導師指導中文成績較佳的高中學生(名額 15 名以內)進行寫作創意寫作訓練 藉作品展出或結集出版，加強學生創作意欲 推薦「拔尖班」的學生參加徵文比賽，提供切磋寫作技巧的平台 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 參加者的寫作能力及興趣有所提升作品的展出或結集出版，培養互相欣賞及樂於寫作的風氣 	<ul style="list-style-type: none"> 80%的學生自評課程有幫助 (學生問卷) 學生的寫作能力有所提升(導師評估報告) 學生作品最少公開展出一次 學生樂於出席課堂 (平均出席率 90%或以上) (統計出席紀錄) 	<ul style="list-style-type: none"> 基於疫情，全港學校自 12 月開始暫停面授課堂，直至 4 月 19 日恢復半天面授，課程未能如期開展 	<ul style="list-style-type: none"> 來年繼續
2. 口語溝通拔尖班(中四)	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請導師指導中文口語成績較佳的高中學生，進行口語能力增潤訓練。 安排「拔尖班」的學生校內公開演說的機會(如早會學科短講等)，增強公開演說的信心。 如有合適的比賽，推薦「拔尖班」的學生參加，提供切磋口語技巧的平台。 	<ul style="list-style-type: none"> 80%的學生自評課程有幫助 (學生問卷) 學生的說話能力有所提升(導師評估報告) 最少四名學生曾作公開演說或參與相關比賽 學生樂於出席課堂 (平均出席率 90%或以上) (統計出席紀錄) 	<ul style="list-style-type: none"> 基於疫情，全港學校自 12 月開始暫停面授課堂，直至 4 月 19 日恢復半天面授，課程未能如期開展 	<ul style="list-style-type: none"> 2021-2022 中四級始公開試取消口語溝通能力考核，此訓練班可考慮改為中五中六學生開辦。 受疫情影響，上課時間以周六上午為首要考量，其次則為網課

<p>3. 寫作技巧拔尖班(中六)</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請導師指導中文成績較佳的中六學生進行寫作能力提升訓練，為文憑試做好準備。 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 參加者的寫作能力有所提升。 	<ul style="list-style-type: none"> 70%的學生自評課程有幫助（學生問卷） 學生的寫作能力有所提升（導師評估報告） 學生樂於出席課堂（平均出席率80%或以上）（統計出席紀錄） 	<ul style="list-style-type: none"> 本年度學校恆常保三班已經照顧中文能力較高的同學，故課程未有開展 	<ul style="list-style-type: none"> 由於學校恆常有為中六學提供中文保三及保底班，如仍未能照顧中文能力較高的同學，則拔尖班有保留的必要 上課時間不得超過12月，以確保同學有較高的出席率，如疫情影響，可考慮轉為網課，同時課程內容亦可更加精簡
<p>4. 朗誦訓練班</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 以小組形式進行，對學生進行個別的聲情訓練，共約10-12次 配以每年2次朗誦交流日，以模擬朗誦比賽形式讓學生得到負責老師的評分及評語，提升朗誦水平及技巧 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生在香港學校朗誦節中獲得獎項（75分以上） 	<ul style="list-style-type: none"> 超過八成學生在香港學校朗誦節中獲得獎項(75分以上) 	<ul style="list-style-type: none"> 本年度已於9-12月進行各12次訓練及2次交流日，共9位高中同學參加 12個項目中，100%(12/12)在香港學校朗誦節中獲得優良獎項，當中更獲得1冠(榮譽獎狀)2亞的優異成績 <p>實際支出\$6,000.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> 建議下年度繼續推行有關措施

<p>5. 創意潛能發揮 /DSE設計技巧工作坊 /Mixed-media 繪畫技巧工作坊</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 此工作坊適合對具體創作經驗有興趣之學。除以互動方式認識創作理論及個人思考方法外，工作坊更注重以小組形式，讓同學實踐互相合作之創作過程。如以共同參與之設計練習，讓參予學生具體體驗 " 逆向思考法 "，擴闊同學之思考空間及運用不同繪畫物料探索不同的表現手法 針對升中六視藝科同學於建構 SBA 作品集中面對之各種困難，教導同學作品集中各重要部分之創作方法，並於其中運用趣味互動方式，讓同學具體認識各種創意思考方法，以提升其創造力及難題解決能力 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生能利用活動中獲得的經驗和資訊，作深入的探究或創作，參加不少於 1 項校外及 1 項校內比賽及 1 項校內活動，務求令學生獲得更多其他學習經歷 升中五及中中六的學生能於課程完畢後，應用所學，完成部份舊試卷的更新進化，技巧得以提升 	<ul style="list-style-type: none"> 學生須符合最少 80% 的活動出席率 學生能利用活動中獲得的經驗和資訊，作深入的探究或創作，以匯報/演說/表演等模式展示他們的學習成果 	<ul style="list-style-type: none"> 參加對象為升中五學生學生課堂中專注力學，活動中見認真參與和實踐所學 跟進： <ul style="list-style-type: none"> I· 升中五的學生課程完畢後，已參加了 1 項校外比賽及 3 項校內比賽，超出預期目標，此舉能推動學生學以致用，與同儕切磋技藝 II· 同時，本科亦有繼續栽培學生在美化校園環境方面努力及應用所學在參與活動策劃中 III· 已完成延伸習作，加強所學 參加對象為升中五及中六學生，學生課堂及活動中均學有所得，積極操練 跟進： <ul style="list-style-type: none"> I· 升中五及升中六的學生已於課程完畢後，參加了不少於 1 項校外、1 項校內比賽及參與籌備校慶工作，令學生獲得更多其他學習經歷 II· 升中五及升中六的學生已於課程完畢後，應用所學，完成部分舊試卷的更新進化，以求學以致用，並運用校內考卷進行改良，實踐所學。 <p>實際支出\$4,800.00</p>	<ul style="list-style-type: none"> 基於學生反應很理想，並具成效，學生均學有所長，建議下年度繼續推行此兩個工作坊外，任教老師亦會在上學期統測後為應屆中六學生作難點技法訓練，讓各高中級選修本科的學生深化所學，故未來仍會朝目標進發
<p>6. 聲樂拔尖班</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 以小組形式進行，對學生進行個別的聲樂訓練，共約 12 小時 就同學不同參賽歌曲進行訓練 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 80% 學生在香港校際音樂節中獲得良好或以上獎項 	<ul style="list-style-type: none"> 70% 學生在香港校際音樂節中獲得優良以上獎項 	<ul style="list-style-type: none"> 本年度有 19 位同學參加第 73 屆香港學校音樂節聲樂獨唱，共取得 10 個銀獎及 1 個銅獎。(優良比率為 57%) 疫情關係，本年度訓練是在網上進行，比賽形式是錄影拍攝，因此同學表現已算不錯 <p>本年度導師費用 \$33,550,共 59 小時</p>	<ul style="list-style-type: none"> 建議下年度繼續推行有關措施

<p>7. 創意媒體 專業訓練</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 以培訓課程及實習，提升學生於媒體製作方面的創新能力 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生掌握專業拍攝器材的運用 能自行管理及製作創意短片 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能運用專業拍攝器材，帶領低年班組員製作創意德育廣告短片。 最少完成兩項校外活動或比賽作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 由於學生大部份時間不能參與校內課後活動，故本年只完成兩項校外比賽作品，其中一項獲得佛聯會 75 週年會慶短片比賽季軍，而創意德育廣告短片則未能完成 <p>本年度導師費用 \$8,000, 購材料費用 \$7,340</p>	<ul style="list-style-type: none"> 繼續推行有關措施
			<p>本年度預算為 \$90,200.00, 實際支出為 \$59,690, 餘款為 \$80,310.00(疫情關係，受全年半日課的限制，大部分工作未能進行)</p>	