

佛教黃鳳翎中學
2016 - 2017 年度 多元學習津貼 — 其他課程：資優課程檢討報告

課程名稱	策略及預期成效	學生學習的評估/成功指標	成效評估	改善建議/跟進方法
1. 寫作拔尖班	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請導師指導中文成績較佳的高中生(名額 15 名以內)進行寫作增潤訓練 藉作品展或結集出版，加強學生創作意欲 推薦「拔尖班」的學生參加徵文比賽，提供切磋寫作技巧的平台 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 參加者的寫作能力及興趣有所提升 作品的展出或結集出版，培養互相欣賞及樂於寫作的風氣 	<ul style="list-style-type: none"> 80%的學生自評課程有幫助(學生問卷) 學生的寫作能力有所提升(導師評估報告) 學生作品最少公開展出一次 學生樂於出席課堂(平均出席率 90%或以上)(統計出席紀錄) 	<ul style="list-style-type: none"> 寫作拔尖班改為「口語溝通拔尖班」 上課日期為 28/2、7/3、14/3、21/3，共 4 講，每節 1.5 小時。聘請 AIESEC 教育機構導師任教 參加者來自中四上學期考試中文科上學期卷四考試中取得 18 分或以上(滿分額 24)的學生，共 19 人 課程內容為：一般口語溝通技巧、探究題型、辯論題型、選擇題型等 學生的出席率平均是 80.5%，因部分課節與學生的課外活動/校外比賽日期重疊。 導師對學生的表現感滿意，認為學生上課時態度認真，表現積極投入；學生對導師的表現感滿意，認為導師能讓他們了解不同題型的處理方法，實習機會多，課程實用 	<ul style="list-style-type: none"> 寫作班舉辦了三年，惟具質素的導師難覓，且學生對口語訓練的興趣比較大，故本年度改作口語溝通拔尖訓練，建議下年度繼續按口語溝通方向籌劃 此外，戲劇訓練或辯論訓練可為學生帶來新鮮感，也可以是未來的方向。宜考慮將寫作班作中文科出版文集的工作計劃一部分
2. 普通話口才訓練班	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請校外機構，開設普通話朗誦訓練班，培訓普通話已達基礎水平以上的學生朗誦水平及技巧 參加公開考試 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生在學習評估/三級六等的考試中獲得三甲或以上成績 	<ul style="list-style-type: none"> 學生普通話朗誦水平及技巧有所提升(導師評估報告) 學生出席率不少於 90%(統計出席紀錄) 	<ul style="list-style-type: none"> 20 個中四五級學生參加由語言通協辦共三節的口語訓練班 80%的學生認為課程有幫助(學生問卷) 學生普通話朗誦水平及技巧有所提升(導師評估報告) 學生樂於出席課堂平均出席率 90%以上(統計出席紀錄) 	<p>建議下年度繼續推行有關措施</p>
3. 朗誦訓練班	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 以小組形式進行，對學生進行個別的聲情訓練，共約 12 次 配以每年 2 次朗誦交流日，以模擬朗誦比賽形式讓學生得到負責老師的評分及評語，提升朗誦水平及技巧 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生在香港學校朗誦節中獲得獎項(75 分以上) 	<ul style="list-style-type: none"> 超過八成學生在香港學校朗誦節中獲得獎項(75 分以上) 	<ul style="list-style-type: none"> 本年度已於 9-12 月進行各 12 次訓練及 2 次交流日，共 4 位高中同學參加 四個項目中，100%在香港學校朗誦節中獲得優良獎項，當中 2 人更獲得季軍 中六同學表示希望專心準備公開考試，因此實際參加人數比預期中少 	<p>建議下年度繼續推行有關措施</p>

<p>4. 創意媒體專業訓練</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 以培訓課程及實習，提升學生於媒體製作方面的創新能力。 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生掌握專業拍攝器材的運用。 能自行管理及製作創意短片。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能運用專業拍攝器材，帶領低年班組員製作創意德育廣告短片。 最少完成兩項校外活動或比賽作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 已由校外導師完成兩日暑期記者隊訓練班，及半日航拍訓練班 已完成 5 段短片及 24 次校內活動的早會宣傳短片： <ol style="list-style-type: none"> 校園記者隊校內廣告 校務組德育廣告 宗教事務組德育廣告 工展會廣告短片創作比賽短片 Go Green, Act Green 校際短片拍攝比賽短片，獲「最綠短片大獎」並派同學於頒獎禮分享經驗 	<p>建議下年度繼續推行有關措施</p>
<p>5. 3D 打印深造訓練</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 以培訓課程及實習，提升學生 3D 打印的創意及製作技巧。 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生能掌握 3D 設計軟件的使用技巧及運用 3D 打印機的能力。 能製作有創意/實用的 3D 物件。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能運用 3D 設計軟件及 3D 打印機，製作有創意/實用的 3D 物件。 最少能完成一項校外比賽作品。 	<ul style="list-style-type: none"> 已完成訓練課程，所有學生對課程的整體觀感及對導師的表現表示滿意，學生出席率達 92% 曾參與一次由生產力促進局主辦的比賽，設計及打印中銀大廈比賽 	<p>建議下年度繼續推行有關措施</p>
<p>6. ILLUSTRATOR 電腦繪圖軟件及入門班</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請校外機構教授 ILLUSTRATOR 電腦繪圖軟件，提升學生創意及設計能力。 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過設計感謝卡，同學能掌握基本 ILLUSTRATOR 電腦繪圖製作技巧。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能運用 ILLUSTRATOR 繪圖軟件，完成感謝卡設計。 選出一份優秀作品，由家長教師會印製成感謝卡，派發給全校家長。 	<ul style="list-style-type: none"> 已完成訓練課程，所有學生對課程的整體觀感及對導師的表現表示滿意，學生出席率達 100% 學生已完成感謝卡的設計 已選出一份優秀作品並印製成感謝卡，於 6 月底派發 	<p>建議下年度繼續推行有關措施</p>

<p>7. 創意潛能發揮/SBA 視藝作品集創意工作坊「第二擊」</p>	<p>策略：</p> <p>1. 此工作坊適合對具體創作經驗有興趣之學。除以互動方式認識創作理論及個人思考方法外，工作坊更注重以小組形式，讓同學實踐互相合作之創作過程。如以共同參與之設計練習，讓參予學生具體體驗 " 逆向思考法 " 擴闊同學之思考空間</p> <p>2. 針對視藝科同學於建構SBA作品中面對之各種困難，教導同學作品集內各重要部分之創作方法，並於其中運用趣味互動方式，讓同學具體認識各種創意思考方法，以提升其創造力及解難能力</p> <p>預期成效：</p> <p>升中五的學生須於課程第一堂完畢後，在新學年參加不少於 1 項校外及 1 項校內比賽及 1 項校內活動，務求令學生獲得更多其他學習經歷，故未來仍會朝此目標進發</p> <p>升中五的學生須於課程第二堂完畢後，應用所學，於 SBA 作品集的研究工作簿中學以致用同時，本科亦會繼續栽培學生在美化校園環境方面作貢獻，於下學年作視藝走廊的壁報製作，美化校園。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學生須符合最少 80% 的活動出席率 • 學生能利用活動中獲得的經驗和資訊，作深入的探究或創作，以匯報/演說/表演等模式展示他們的學習成果 	<ul style="list-style-type: none"> • 第一堂：升中五的視藝學生只有 9 人出席，學生出席率為 100%，舉辦日期為 6/7/2017，共 2.5 小時。 • 第二堂：升中五的視藝學生共 7 人出席 (有 2 人已退學離校)，學生出席率為 100%，舉辦日期為 2/8/2017，共 3 小時 • 學生於學習見用心，互動遊戲中願意動腦筋作多角度思維和創作，達致鳳翎精神中的樂於學習層次 	<p>建議下年度繼續推行此深化及鞏固課程的工作坊</p>
<p>8. 聲樂拔尖班</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 以小組形式進行，對學生進行個別的聲樂訓練，共約 12 小時 • 就同學不同參賽歌曲進行訓練 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 70% 學生在香港校際音樂節中獲得優良以上獎項 	<ul style="list-style-type: none"> • 70% 學生在香港校際音樂節中獲得優良以上獎項 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 人次已完成 12.67 小時拔尖課，學生出席率逾 80% • 導師與學生互動各方面的滿意程度達 80% • 共 66.7% 同學在第六十九屆校際音樂節中取得良好或優良成績(未達 70%) 	<p>建議下年度提早開展課程，並加強與導師定期檢視課程內容</p>
			<p>本年度預算為\$62700.00 實際支出為\$40,333.50</p>	