

佛教黃鳳翎中學
多元學習津貼 — 其他課程：資優課程
三年計劃書 (2012-2014 學年)

課程名稱	策略及預期成效	課程提供機構	修業期	目標學生	預計每學年涉及的學生人數			所需資源 (2012--2013)	學生學習的評估/ 成功指標	負責教師
					12/13	13/14	14/15			
1. 寫作拔尖班	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請導師指導中文成績較佳的高中學生 (名額 15 名以內) 進行寫作增潤訓練 藉作品展出或結集出版，加強學生創作意欲 推薦「拔尖班」的學生參加徵文比賽，提供切磋寫作技巧的平台 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 讓有潛質的學生增加鍛煉寫作的機會，從而提高寫作能力 作品的展出或結集出版，培養互相欣賞及樂於寫作的風氣 	外聘導師	10 週	中四至中六學生	10-15	10-15	10-15	\$8000	<ul style="list-style-type: none"> 學生的寫作興趣提升 (學生問卷) 學生的寫作能力有所提升 (導師評估) 學生的出席率不少於 90% (統計出席紀錄) 	徐潔玲
2. 普通話口才訓練班	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請校外機構，開設普通話口語訓練班，培訓普通話已達基礎水平以上的學生的演辯能力 安排公開演辯的機會，磨練普通話的演辯技巧 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生提升普通話公開演說的信心 	外聘服務機構：一環教育	10 週	中四至中六學生	10-15	10-15	10-15	\$8000	<ul style="list-style-type: none"> 學生普通話演說能力有所提升 (導師評估) 學生的出席率不少於 90% (統計出席紀錄) 	徐潔玲

課程名稱	策略及預期成效	課程提供機構	修業期	目標學生	預計每學年涉及的學生人數			所需資源 (2012--2013)	學生學習的評估/ 成功指標	負責教師
					12/13	13/14	14/15			
3. 朗誦訓練班	策略： • 以小組形式進行，對學生進行個別的聲情訓練，共約 10 次 • 配以每年 2 次朗誦交流日，以模擬朗誦比賽形式讓學生得到負責老師的評分及評語，提升朗誦水平及技巧 預期成效： 學生在香港學校朗誦節中獲得獎項	外聘導師	3 個月	中四至中六學生	9 人	9 人	9 人	\$9000	• 超過 80%參與計劃學生在香港學校朗誦節中獲得獎項	朱慧妍
4. 創意媒體專業訓練	• 以培訓課程及實習，提升學生於媒體製作方面的創新能力，使學生掌握專業拍攝器材的運用，並能自行管理及製作創意短片。	校內老師	一年	中四至中六，記者隊組長及有潛質的組員	6	6	6	\$42500	• 學生能運用專業拍攝器材，帶領低年班組員製作創意德育廣告短片	李焯民
5. 「發現戲劇空間」訓練工作坊	• 透過一連串工作坊加深學生對創意的認知 • 提升學生對「戲劇」的興趣，主動發掘日常生活事物作題材，並加以應用 • 擴闊學生藝術經驗，提升觀賞及分析戲劇的能力 • 提升學生的表達及社交能力	外聘服務機構：香港演藝學院藝術教育中心	4-6 個月	中四至中六的學生	15 人	15 人	15 人	\$5000	• 學生須符合最少 80%的活動出席率 • 學生能利用活動中獲得的經驗和資訊，作深入的探究或創作，以匯報/演說/表演等模式展示他們的學習成果	羅慧中
6. 漫遊舞台設計作品工作坊	• 透過一連串工作坊加深學生對創意舞台藝術的認知 • 擴闊學生藝術經驗，提升賞析舞台空間的能力 • 提升學生的表達及社交能力	外聘服務機構：香港演藝學院藝術教育中心	4-6 個月	中四至中六的學生	15 人	15 人	15 人	\$5000	• 學生須符合最少 80%的活動出席率 • 學生能利用活動中獲得的經驗和資訊，作深入的探究或創作，以匯報/演說/表演等模式展示他們的學習成果	羅慧中
					75 人	75 人	75 人	\$77500		