

# 佛教黃鳳翎中學

# 學科巡禮--綜合人文及通識教育科

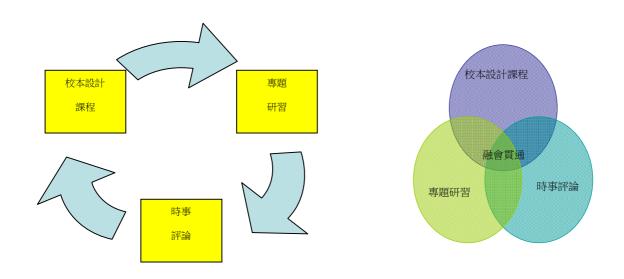
2015年4月(第九期)

### 一. 課程目標及理念

本科旨在透過探究及跨領域的學習方法,培養學生多角度獨立思考能力、正面價值觀與積極態度、社會觸覺及適應能力,為將來升學、就業和擁有充實的生活作好準備。

#### 二. 本科特色

## 環環相扣、融會貫通

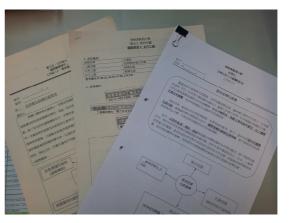


#### ● 校本設計課程

- 校本課程配合本校學生的能力、需要及興趣而設計,大大提高學生的學習效能及興趣。
  - ◆ 初中以學校做起步點,逐步擴展至社區、社會、國家,乃至世界。例如:初中課程以學生為本,讓學生自己嘗試探索本校、本區的事物,從而建立地圖閱讀、考察方法、都市問題等知識。
  - ◆ 高中配合教育局要求及社會時事而設計不同校本的議題,讓學生從具體的事件中 掌握知識、技能及正確的價值觀。例如:高中課程以具爭議性的時事議題(如: 禽流感)入手,讓學生聯繫不同範疇的知識(公共衛生、傳染病控制、防疫政策、 全球化運動等),從而建構他們所身處社會及世界的知識及價值觀。



初中校本課程設計



高中校本課程設計

● 本科為配合校本課程設計,亦善用校外資源以擴闊學生的視野及提高學習的興趣。例如:每年中一的學生須參加由「灣仔聖雅各福群會」所舉辦的社區考察團(配合都市問題的學習);而中二則參加「樂施會血汗工廠」的學習工作坊(配合中國社會問題及全球化的課程);而高中則主要配合不同單元教學而參加不同的校外活動,例如:通識劇場工作坊(探討本地的社會問題)、參與立法會工作坊(認識本港的政治結構及議會政治)、公平貿易講座(認識全球化下的問題)等。另外,亦積極參加校外比賽,讓學生從中認識當今社會及世界的重要議題,並學習關懷他人。



初中灣仔都市問題考察



初中樂施會全球化工作



高中通識劇場工作坊表演後反思匯報



高中議題探索工作坊



高中參觀立法會



高中參觀立法會扮演議員進行辯論

#### ● 探究式及專題研習學習法

- 中一以探究及考察方式認識本區的都市問題;中二以消費文化作為切入點,主要學習一手資料的研習技巧,透過問卷調查、訪問、考察的探索方法培養學生對自身及社會問題的觸覺。中三以環保作為切入點,培養學生解難及創意思維,為高中的獨立專題探究(IES)打好基礎。
- 高中階段則'延續初中探究研習的學習方法,再加上二手資料的學習及掌握, 以學生自己熟悉的地點或事物作為切入點,把課本知識的學習應用及融會貫通在校本 評核及現實生活中。



中二專題研習日進行討論



中二專題研習日進行校外考察

#### ● 時事評論

■ 初中及高中每年皆有時事評論的練習,除了可認識時事外,亦訓練學生的文字表達能力及論述能力。由初中時的小段落(撮要、分類、歸納等)逐步掌握至高中的論述文章寫作(比較、演繹及創意思維方法等)。初中學習重點是認識不同持份的立場及不同方向、層次(多角度)的思考方法;高中則著重歸納、演繹、比較、整合、解難及創意思維。另外,亦透過電子報閱讀及練習增加學生閱讀報章的興趣。



初中及高中之時事評論校本設計



電子報閱讀

## 三. 配合學校發展方向的工作

- 課程調適:按照不同級別及班別在教學內容、功課的要求、課程的設計材料等方面皆有不同的調適,以照顧不同能力學生的需要。
- 教學策略:以同伴學習法(2人一組)及分組學習法的形式,以達到互動,互相學習,以強帶弱的效果。採取議題探究的教學法,以討論、角色扮演、辯論及影視片段等方法深化課堂的學習。
- 學習評估:評估配合學校淺中深不同程度的擬題比例方式及挑戰題出題目,以照顧不同能力的學生。另外,訂立不同的合格指標予不同能力班別的學生,令學生及老師有目標地完成課程及學習。
- 拔尖保底:拔尖方面,初中設有額外電子書及增潤時事練習,期望在初中階段打好知識及時事的基礎。高中重點訓練高能力的學生;而保底方面,由各科任老師於課後增補,而中五中六退修班亦重點訓練能力稍遜學生的應試技巧。

#### 四. 成效評估

年份	項目	學生表現
2012	獲4級以上	30%
2013	獲4級以上	20%
	整體合格率 (全港為 87%)	本校為 91%
2014	獲4級以上	26%
	增值	+8

### 五. 來年展望

● 長遠期望能發展出有效的教學法及課程,讓學生掌握多角度獨立思考的能力。