

升學及就業輔導組 升學及職業巡禮



舊生分享：電台節目主持及監製

姓名：伍甄琪

畢業年份：2007 年

升讀：香港浸會大學傳理系 —— 中文新聞專業

現時工作機構：商業電台－雷霆 881



入職要求：

- 大學畢業或專上學歷及具相關經驗；
- 刻苦耐勞，公眾假期及打風日子亦要上班；
- 敢於創新，隨時「執生」



工作內容：

入職初期會先從事節目助理，學習資料蒐集、聯絡訪問嘉賓、構思節目內容、錄製聲帶及混音製作等等，累積經驗後有機會成為節目主持。

電台點滴：

音樂響起，On Air 燈亮起，說話，音樂再響起，On Air 燈熄滅。
當電台主持，光一張嘴就可以？同時要言之有物，又要有起承轉合，還只可靠聲音和音樂打動聽眾，全憑主持的心思，以及幕後團隊的支持。
發放一個笑料，都經過千錘百鍊；演繹每句對白，也有多種方法；這就是電台生活。



給同學的話：

預料的時候，寫了一封信給十年後的自己，信裡寫著希望可以考上心儀的大學學科，畢業後到電台工作，再與偶像相遇。

十年後，真的在走廊上遇上偶像，雖然已經心動不再，但因為當年那股幹勁，意外找到自己喜歡的工作。

所以，別小瞧現在的你，現在就問問自己，長大後希望變成甚麼模樣，然後一步步向前走吧。或許要繞遠路，偶爾會迷失方向，但只要有目標，身上總是會閃閃發光啊！

「友導向」職業體驗計劃--香港電台參觀活動

5A 朱政駟同學

暑假前，我參加了升學及就業輔導組舉辦的參觀電台活動。未參與活動前，我對電台的認識是來自小巴的收音機廣播，以為電台只是提供交通消息、天氣預報及新聞提要。

活動分三個部分。首先是參觀香港電台電視部，當天參觀《視點31》的片場，以往只在電視上看到的拍攝場地霎時出現在眼前，比平時在電視上看到的更為壯觀，親歷其境的感受甚深，至今仍難以忘懷。接下來，我可以一嚐演員的滋味。香港電台擁有專業的化妝團隊，這是第一次有專業的化妝師讓我去體驗藝人的生活。短短的半小時，我閉起呼吸，不敢有太多的舉動，擔心影響化妝師的工作。頃刻令我體會到荷里活巨星需要安坐四至六個小時化妝是多麼的不容易！最後，令我畢生難忘的就是參與錄音製作，雖然錄音並不會在大氣電波中播放，但是面對一個模擬情境的體驗活動我也感到十分緊張，吃了不少「螺絲」，以致表現拙劣。幸好主持人在旁指導，才令我這個初出茅廬的「主持人」不太難堪，總算渾渾噩噩地度過了一次廣播。

這一次的活動體驗過後，我認為要成為一個合格的電台主持人需具備隨機應變的能力。因為每一次的錄音期間都是透過大氣電波與聽眾直接互動，聽眾不時會提出一些刁鑽的問題，這個時候就是考驗每一個主持人的應變能力，如何在電光火石間給聽眾一個冠冕堂皇的回應。參觀過電台後，我認為電台的工作沒有想像中的悠閒及輕鬆。

最後，感激升學及就業輔導組安排是次活動，讓我獲益良多。希望學弟學妹亦能把握學習機會，多多參與工作體驗活動，保證令你畢生難忘。

