

談到命運，人群自然會分成兩派，一派以躺平為態度，認為「命裡有時終須有，命裡無時莫強求。」另一派則是鬥爭派，他們信奉「我命由我不由天」，勢必要靠自身的反抗來改寫命運。

於我而言，二者皆有其道理，我認為前者更適合於兩類人，一類是深諳佛法的信佛之人，一類則是經歷太多，早已被生活磨平稜角，坦然接受一切的人。而現在我更想聊聊鬥爭派，因為古今中外的太多例子，無不在向我傾訴著命運的不公，卻又反過頭來，逆天改命。

對於個人而言，知識以及自身努力，是改變命運的關鍵要素。以西漢著名學家匡衡為例，「匡衡鑿壁偷光」的故事被世人廣為傳頌，在年幼時，匡衡生長在一個家境十分貧窮，家中連香油都無法負擔的家庭中，用成語「家徒四壁」形容再合適不過。縱使匡衡再怎麼勤奮好學，命運為他定下了「貧窮」這一人生設定。試想如果匡衡因生來貧窮，夜晚無法讀書兩大難題，而選擇放棄，又怎會有鑿壁偷光這一警世故事廣為流傳？我想說的是，改變匡衡人生軌跡，破除既定命運的並非是那小小的，透過鑿洞而得的微弱光亮，二而是知識！想要改變命運，依賴的並非他人的施捨，而是自身，勤奮好學，汲取更多知識，才有可能實現改命。

但有這麼一種人，縱使他們有如匡衡般勤奮好學，天生的缺陷卻成為他們成長道路上的最大攔路虎，而唯一的解藥，在於其自身的毅力。海倫凱勒天生雙目失明加失聰，成長道路上磕磕絆絆，今天摔倒，明天滾下樓梯，早已見怪不怪。自身的殘疾，加上眼前一片漆黑所帶來的恐懼、無助、自卑。我彷彿可以聽見他的命運在肆無忌憚地放聲大笑，笑她不可能跨越這道鴻溝，一世只能以盲人的身份，在黑暗中不斷摸索。但後來的結果大家都知道——《假如給我三天光明》、《我的生活》等書，無一不昭示著海倫凱勒改變了命運。究其一切根本，在於海倫凱勒自身的毅力，是這份毅力給予她活下去的勇氣，指引她前進的方向。同時，她將這份毅力傳遞他人，以自身感染他人，讓其他殘疾人士也有逆天改命的勇氣和毅力。這使我對海倫凱勒敬佩不已。

如果說個別人的命運可以透過自身的努力，學識和毅力所改變，那麼一個國家呢？

自一九四九年建國以來，中國已有 72 年的建國時長，如今作為世界第二經濟體，五常之一，難道中國是在一夜之間崛起的嗎？歷史告訴我並不足，改革開放才是

新中國崛起的分水嶺。在改革開放前，中國人長期生活在一窮二白的處境中，從「大躍進」失敗而引致的大饑荒，到十年文革，政治、社會、經濟、工業上的諸多失利，仿佛命運注定了這頭東方睡獅沒有甦醒之日，而是無止境地沈淪下去，可是在以鄧小平為首的領導班子上任命後，他們決心要改變中國的命運。「改革開放」在當時從無先例，世界上沒有一個社會主義國家做過這件事。可想而知他們面對著何其大的困難！後來，鄧小平制定了「摸著石頭過河」的方針，教會大家無懼艱難險阻，勇敢前行，才有了改革開放的成功，有了如今國泰民安的新中國。可以說，面對既定命運，不畏險阻，勇往直前，才有一線生機去改變命運，才有機會走向成功。

說了這麼多，我想在強調一下重點——命運並非既定事實，他是可以被改變的！古今中外那麼多的偉大和例子，無一不昭示著人可以逆天改命。誠然，雖然仍有信命一派，我們不可強改他人意願，而是尊重他人選擇。而改變命運也不僅僅可以依靠學識、毅力、不畏險阻的決心，還有很多可以借助的東西，在此不一一贅述。因此，命運並非一成不變，只有主動出擊，才可有變！