

佛教黃鳳翎中學
多元學習津貼 — 其他課程：資優課程
三年計劃書 (2016-2019 學年)

課程名稱	策略及預期成效	課程提供機構	修業期	目標學生	預計每學年涉及的學生人數			所需資源 (2015--2016)	學生學習的評估/ 成功指標	負責教師
					16/17	17/18	18/19			
1. 寫作拔尖班	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聘請導師指導中文成績較佳的高中學生 (名額 15 名以內) 進行寫作增潤訓練 藉作品展出或結集出版，加強學生創作意欲 推薦「拔尖班」的學生參加徵文比賽，提供切磋寫作技巧的平台 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 參加者的寫作能力及興趣有所提升 作品的展出或結集出版，培養互相欣賞及樂於寫作的風氣 	外聘導師	6-8 節	中四為主	10-15	10-15	10-15	\$8,000	<ul style="list-style-type: none"> 80%的學生自評課程有幫助 (學生問卷) 學生的寫作能力有所提升 (導師評估報告) 學生作品最少公開展出一次 學生樂於出席課堂 (平均出席率 90%或以上) (統計出席紀錄) 	徐潔玲
2. 普通話口才訓練班	<ul style="list-style-type: none"> 聘請校外機構，開設普通話朗誦/演講訓練班，培訓普通話已達基礎水平以上的學生的朗誦/演講水平及技巧 參加香港際校朗誦節比賽/其他演講比賽 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生在香港校際朗誦節中獲得獎項(75 分以上)/ 演講比賽獲良好獎狀 	外聘服務機構	8 節	中四為主	10-15	10-15	10-15	\$8,000	<ul style="list-style-type: none"> 80%學生在校際朗誦節/演講比賽中獲良好獎狀 80%的學生自評課程有幫助 (學生問卷) 學生樂於出席課堂 (平均出席率 80%或以上) (統計出席紀錄) 	陳晗

3. 朗誦訓練班	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 以小組形式進行，對學生進行個別的聲情訓練，共約 10-12 次 • 配以每年 2 次朗誦交流日，以模擬朗誦比賽形式讓學生得到負責老師的評分及評語，提升朗誦水平及技巧 <p>預期成效：</p> <p>學生在香港學校朗誦節中獲得獎項(75 分以上)</p>	外聘導師	3 個月	中四至中六學生	7-10 人	7-10 人	7-10 人	\$9000	<ul style="list-style-type: none"> • 超過 80%學生在香港學校朗誦節中獲得獎項(75 分以上) 	朱慧妍
4. 創意媒體專業訓練	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 以培訓課程及實習，提升學生於媒體製作方面的創新能力 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學生掌握專業拍攝器材的運用 • 能自行管理及製作創意短片 	校內老師及外聘導師	一年	中四至中六學生，記者隊組長及有潛質的組員	6	6	6	\$20000	<ul style="list-style-type: none"> • 學生能運用專業拍攝器材，帶領低年班組員製作創意德育廣告短片 • 最少完成兩項校外活動或比賽作品 	李煒民

<p>5. 創意潛能發揮/SBA視藝作品集創意工作坊「第二擊」</p>	<p>策略：</p> <ul style="list-style-type: none"> 此工作坊適合對具體創作經驗有興趣之學。除以互動方式認識創作理論及個人思考方法外，工作坊更注重以小組形式，讓同學實踐互相合作之創作過程。如以共同參與之設計練習，讓參予學生具體體驗 " 逆向思考法 "，擴闊同學之思考空間 針對視藝科同學於建構SBA作品中面對之各種困難，教導同學作品集內各重要部分之創作方法，並於其中運用趣味互動方式，讓同學具體認識各種創意思考方法，以提升其創造力及難題 <p>預期成效：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生能利用活動中獲得的經驗和資訊，作深入的探究或創作，以匯報/演說/表演等模式展示他們的學習成果學生須於課程完畢後，參加不少於 1 項校外及 1 項校內比賽及 1 項校內活動，務求令學生獲得更多其他學習經歷，故未來仍會朝目標進發 	<p>外聘服務機構</p>	<p>共 3 節，合共 4 小時，6-7 月進行</p>	<p>中四至中六的學生</p>	<p>10-15 人</p>	<p>10-15 人</p>	<p>10-15 人</p>	<p>導師費及材料費： \$4,500</p>	<ul style="list-style-type: none"> 學生須符合最少 80%的活動出席率 本科亦會繼續在美化校園環境方面下功夫，於下學年作學生優秀作品提供，與校務組協作，美化校園 	<p>羅慧中</p>
-------------------------------------	---	---------------	------------------------------	-----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------------------	---	------------

<p>6. 聲樂拔尖班</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 策略：以小組形式進行，對學生進行個別的聲樂訓練，共約 12 次 • 就同學不同參賽歌曲進行訓練 <p>預期成效： 70%學生在香港校際音樂節中獲得優良以上獎項</p>	<p>外聘導師</p>	<p>3-4 個月</p>	<p>中四至中六的學生</p>	<p>10-15</p>	<p>10-15</p>	<p>10-15</p>	<p>每小時\$550, 約 24 小時，共 \$13,200</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 80%學生在香港校際音樂節中獲得良好或以上獎項 	<p>何詠恩</p>
-----------------	--	-------------	---------------	-----------------	--------------	--------------	--------------	-------------------------------------	---	------------