



佛教黃鳳翎中學

學科巡禮--中國歷史科

2015年3月(第四期i)

一. 課程目標及理念

- 尊重自己的民族，認識本國的歷史，是每一個國家成功、卓越的條件。我國歷史悠久，朝代興衰之間，高潮迭起，懷抱神州，盡是段段可歌可泣的先祖故事。古語有云：「以史為鑑，可以明得失。」翻閱我國史事，能了解變幻無常、錯綜複雜世事，猶如掌握學習做人處世的鑰匙。

二. 本科特色

- 發展全方位學習模式，提升學生學習中國歷史的興趣
了解祖國，除了增進學生的歷史知識，還需要培養同學欣賞國家，建立對祖國、民族的情感，故此本科除著重平日的課堂講授外，餘閒還積極發展「全方位學習」，通過舉辦「中國文化周」、參觀歷史文物展覽、歷史博物館、境外考察等活動，讓學生明白「讀萬卷書不如行萬里路」的真諦，啟發他們對學習中國歷史的興趣。近年舉辦的活動如下：



初溪土樓-佛教靈光寺世界文化遺產交流學習四天團

江門 開平 五邑僑鄉文化交流學習團



舉辦歷史人物模仿大賽



舉辦中國文化周



參觀歷史博物館〈一統天下：秦始皇的永恒國度〉



參觀圖片展覽〈「九二共識」二十周年圖片展事〉、〈復興之路----香港大型展〉



參觀畫展〈醒世長鳴----白旦卓瑪伏羲圖作品巡展〉



歷史劇欣賞〈風雨橫斜〉

● 運用社區資源，鼓勵學生參與不同類型的比賽，讓學生展示能力，提升學習動機

■ 除了參與不同的參觀活動以外，我們更會參與不同機構舉辦的比賽，讓同學有表現自己的機會。近兩年我們派出兩隊學生，共八人參與摩星嶺定向追蹤 2012，讓學生參與戶外活動之餘，可提高及宣傳保育訊息，並紀念百週年軍事遺址；是次活動中，中四丁班黃銘賢、莫竣宇、羅建絡及李豪鍵奪得學界隊際組的季軍。另外，中五級學生關素怡於「第三屆全港中學中國歷史研習獎勵計劃」獲得三等的優異成績。本校中五級學生分派兩組共十六人於 2013 年 7 月參加了由香港中華文化發展聯合會及香港電台合辦的「歷史故事由你講」，同學編寫的廣播劇稿——四面楚歌及中日甲午戰爭，均能順利入選，並獲邀請到香港電台親自為廣播劇錄音。結果於四十隊參賽隊伍中，我校於八個優秀席位中，穩佔兩席，成績實在令人鼓舞。



三. 配合學校發展項目

● 中國歷史年代久遠，史事錯綜複雜，人物繁多，加上初中受到課節的限制，在教與學兩方面都不太容易，「照顧學習差異，優化學習」乃本科首要關注的事項，以下將從「課程調適」、「教學策略」、「學習評估」及「拔尖保底」四方面說明：

■ 課程調適

編排校本課程的時候，重視「課程調適」。在授課的內容上，個別班別除了基本編訂的課程外，還會選取某些課題派發相關的補充或延伸資料，讓學生吸收額外的中國歷史知識；課業的安排上，個別班別也會在既有的課業上，增加額外的課業要求，每一個課題完結後，學生必須完成評論題，藉此培養其批判思考及文字表達能力。

■ 教學策略

為了提高教學成效，本科於初中的課程上採取「詳近略遠」、「點線結合」的原則作校本的編排。在「詳近略遠」一環中，學生於中一及中二兩個學年學習由黃帝至明末的歷史，中三則學習清代至近現代的史事；「點線結合」則採取以線連點的方式，交代每個斷代的重要史事，以每一斷代的顯著特點貫串一代的史事。所謂「點」，是指每一朝代中的重要事實，是歷史教學的基本；所謂「線」，是歷史發展的基本線索、關係。透過「點線結合」，學生除可掌握歷史的脈絡以外，亦可於事實的基礎上分析各主要事件的因果關係，辨識每一朝代的特色。

■ 學習評估

於「學習評估」方面，本科每次測考試卷均設有挑戰題，以滿足較高能力的學生；而挑戰題的部分，以開放式的題型考問，學生須以寫文章的模式回答，以銜接新高中的課程。

■ 拔尖保底

高中因受著文憑試的限制，課程調適的彈性不高，惟老師仍重視照顧學生學習差異，進行「課後增補」。除了平日的補課外，還會通過週六的「薪火相傳」計劃(邀請校友回校替同學拔尖保底)，為不同學生進行「拔尖」與「保底」工作。「拔尖」的學生，除鞏固基本知識、啟發思維外，亦會集中教授應試技巧，操練模擬試卷等；「保底」的學生則偏重於課題重溫為主，輔以測驗、練習，藉以鞏固基礎。

四. 成效評估

- 總結過去文憑試成績，「照顧學生學習差異」頗有成果，詳見下表：

年份	本校合格率	全港日校合格率
2012	92.6%	87.7%
2013	85.7%	86.9%
2014	93.3%	87.3%

五. 展望未來

- 提升學生對中國歷史的興趣，讓學生多接觸中國文化，增強學生對祖國的歸屬感繼續為本科的主要目標，而科內舉辦之考察活動、參觀博物館、中國文化周、歷史電影欣賞等全方位的學習活動，學生表現積極，這對研習中國歷史科有很大的幫助。課堂教學也貼近考評方向，讓學生多發表及互動。另外，照顧學生學習差異亦是本科發展的路向，「薪火相傳」計劃(邀請校友回校替同學拔尖保底)成效顯著，來年將會繼續於高中各級分階段進行。