



# 佛教黃鳳翎中學

## 學科巡禮--中國語文科

2015年3月（第五期）

### 一. 課程宗旨

- 學校教育要發展學生的共通能力，幫助他們建立正面的價值觀和培養良好的態度，以提升個人素質，達到全人教育的目的。
- 中文科教育整體教育方向，為學生終身學習、生活和日後工作打好基礎，因此要讓學生通過語文學習
  - 提高學生讀寫聽說能力、思維能力、審美能力和自學能力；
  - 培養語文學習的興趣，良好的學習態度和習慣；
  - 培養審美情趣、陶冶性情；
  - 培養品德，加強對社群的責任感及
  - 體認中華文化，培養對國家、民族的感情。

### 二. 本科特色

要培養學生學習語文的興趣，多元化的活動起著重要作用。例子包括：

- **推廣朗誦，普及訓練**
  - 為提高學生的說話能力和審美能力，中文科和朗誦隊攜手，致力推廣朗誦。由朗誦隊負責老師甄選朗誦隊隊員，中文科老師則對未能加入朗誦隊，但又對朗誦有興趣的同學進行訓練，務求令朗誦活動更為普及。
- **跨科活動，聯繫交流**

為提高學生的自學能力，並養成良好的學習態度和習慣，各項跨學科活動擔當重要的橋樑。

  - 專題研習：與視藝科和音樂科合作音樂劇「超人阿四」，將語文和藝術結合。  
與英文科和綜合人文科合作，探討「消費文化」，提高學生的思維能力。
  - 中國文化周：與人文學科合作，體認中華文化。
- **本科活動，拓寬眼界**
  - 文學元素 陶冶性情  
中國文化博大精深，趣味盎然，能連結生活的文學元素，更是學習的寶貴經驗。  
例子包括錄製生活語文頻道，中文學會舉辦「猜燈謎慶中秋」，寫揮春迎新年等活動，木偶劇演繹傳統文學作品。
  - 資優計劃  
開辦寫作拔尖班，為寫作能力高的學生提供高階寫作訓練。

■ 裝備自己，迎接挑戰

為使文憑試考生更有信心考好 DSE，2014 年 1 月邀請教育局語文教學支援組高級學校發展主任黎耀庭先生為本校中五及中六學生講解中國語文科卷四說話的重點、難點和給分點。

此外，本科亦積極安排中五、中六同學參加聯校小組討論練習或比賽，為公開考試作好準備。



朗誦隊與中文科合作



體認中華文化-成語大比拼



教育局語文教學支援組高級學校發展主任黎耀庭先生到校講解有關口語技巧



飛鵬木偶團



跨學科專題研習

### 三. 配合學校發展方向的工作

- 課程調適，教學靈活，照顧差異  
閱讀-個別班別會在核心課程外加進課題增補和延伸資料。  
寫作-初中隨筆和剪報也會因應各班特性自行擬訂，唯數量全級一致。  
各級訓練重點按實際需要擬定--

文言知識	: 各級
語文基礎	: 初中
實用文	: 中三
綜合能力	: 中四
各卷的應試能力	: 中五、中六
- 教學策略，因應需要，靈活自主  
每年按不同的學習需要設定科研的主題-  
中一級，發展照顧差異的課業設計；  
中五級，以讀帶寫善用提問促進學生學習。
- 學習評估，照顧差異，發展潛能  
測考按難、中、易三個程度設題，比例為「20：40：40」；  
初中考卷（卷一）設挑戰題，佔全卷8%-12%；  
初中常分項目容許有一項更換（筆記 / 默書 / 口語訓練）；  
默書扣分準則及改正要求初中容許差異，唯高中標準劃一；  
初中的默書份量和命題寫作文的字數要求，個別班別容許以漸進方式遞進，逐步達至一致的標準。
- 拔尖保底，縮窄距離，有效學習  
中文科開設中一拔尖及保底課程；中三開設 TSA 增潤課程；  
中五及中六則開設公開試增潤課程。

### 四. 成效評估

- 朗誦訓練薪火相傳，比賽成績優異  
2013-2014 共 39 人次參加第 65 屆香港學校朗誦節中文組朗誦比賽，超過九成項目獲優良獎狀或以上的獎項，包括 6 冠、4 亞、8 季。難能可貴的是已畢業的朗誦隊員樂意回校擔任學弟學妹的訓練導師，秉承薪火相傳的傳統。
- 科本活動拓闊學生眼界，增添學習語文的趣味  
文化周木偶劇團演出深受學生歡迎，互動環節爭相學習操作提線木偶。全年錄製了 7 節生活語文頻道於午間播放，或增添語文知識，或配合時令介紹民俗，推高了應節文化活動的參加人數。

### 五. 來年展望

- 繼續關注學習差異，拔尖保底從初中做起，高中則協助學生積極備試，在文憑試爭取良好成績。科任老師又透過多元化的語文活動，藉不同的學習模式，提高學生對中文科的興趣。